

9

Biennial
Internacional de
Paisatge

EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE PROYECTOS UNIVERSITARIOS EN ESCUELAS DE ARQUITECTURA Y PAISAJE

por la FUNDACIÓN BANCO SABADELL

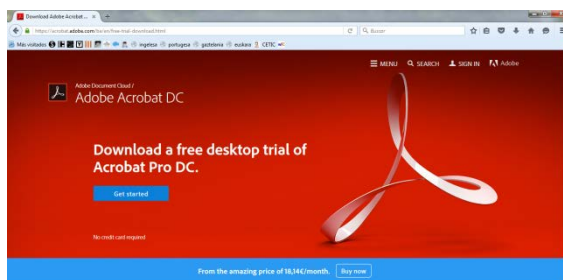
desde el 28 de SEPTIEMBRE al 19 de OCTUBRE 2016

TUTORIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS UNIVERSITARIOS

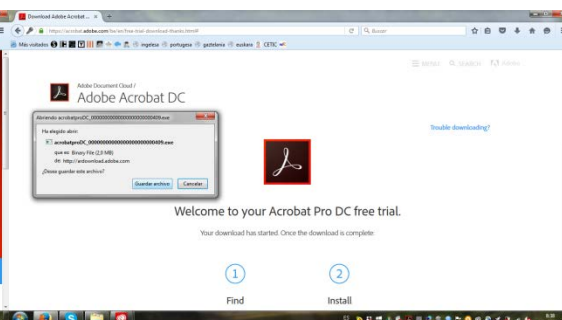
Para presentar proyectos universitarios a concurso, deberán ir montados sobre el archivo TEMPLATE.pdf que se facilita para descarga. La forma sencilla de editar archivos pdf es utilizar el programa Adobe Acrobat Pro. En este tutorial veremos cómo descargar e instalar la versión de prueba de este programa y cómo utilizarlo para presentar los proyectos.

Instalación Adobe Acrobat Pro DC (Versión Prueba)

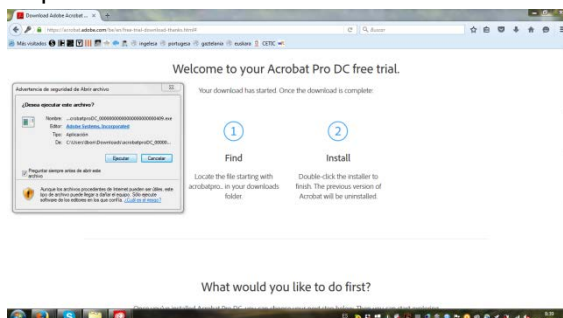
Vamos a la página oficial de Adobe Acrobat Pro y pinchamos en Comenzar la descarga de la versión de prueba (Captura 1). Guardamos el archivo y lo ejecutamos (Capturas 2 y 3). Comenzará el proceso de descarga e instalación. Al finalizar, pinchamos en Iniciar Acrobat (Captura 4). Debemos identificarnos con nuestro ID de Adobe (Captura 5), si no lo tenemos, nos registramos gratuitamente y obtenemos uno. Ya identificados vemos la pantalla donde se informa del tiempo restante de la versión de prueba (30 días). Pinchamos en comenzar versión de prueba (Captura 6) y ya podemos utilizarlo para editar archivos PDF.



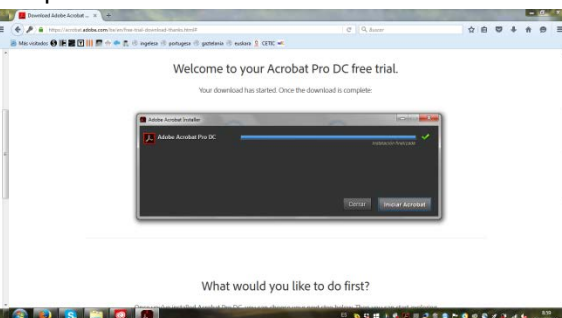
Captura 1



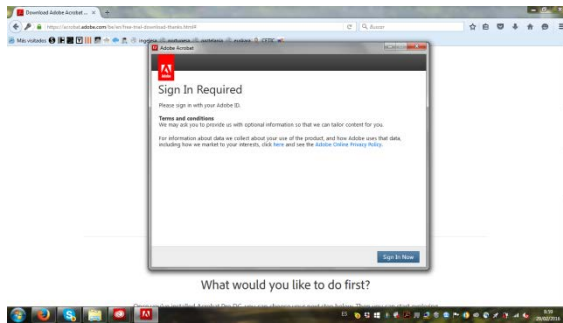
Captura 2



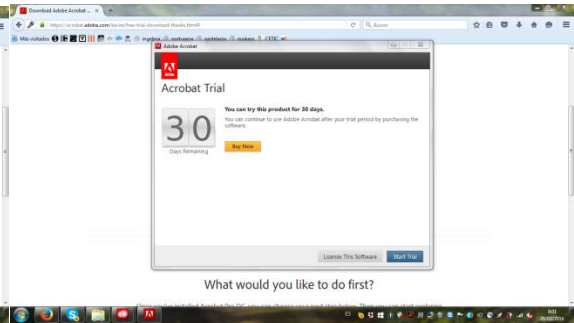
Captura 3



Captura 4



Captura 5



Captura 6

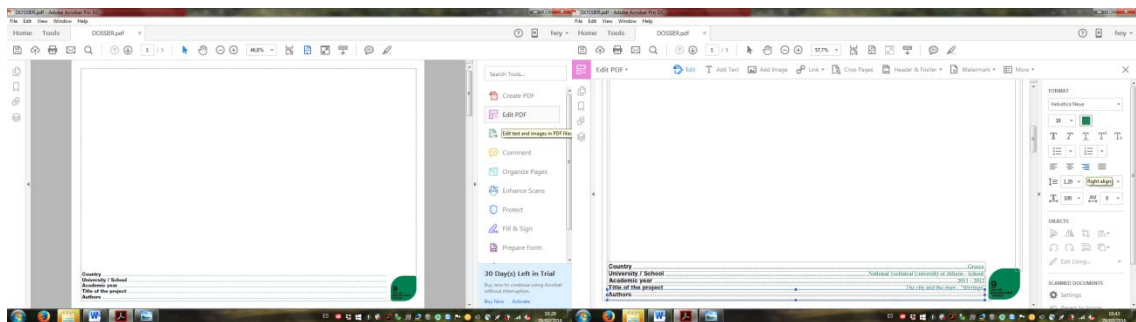
Presentación del proyecto

El idioma utilizado será el inglés para todo el texto.

Descargamos el archivo TEMPLATE.pdf para editarlo como se explica a continuación.

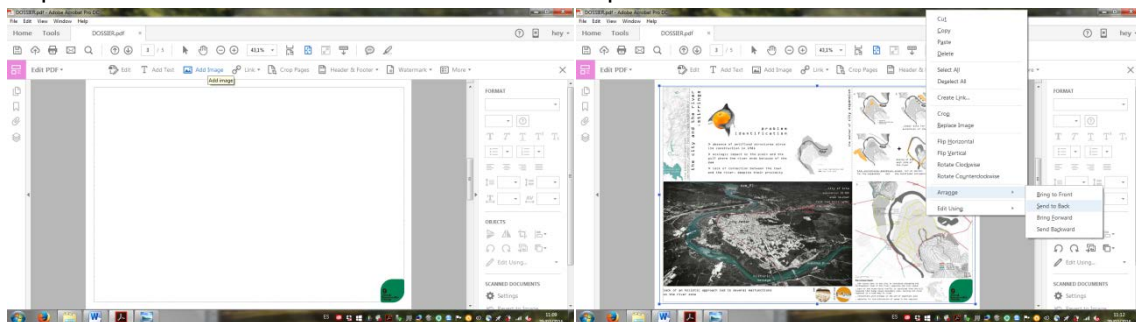
Abrimos el archivo descargado TEMPLATE con la versión de prueba de Adobe Acrobat Pro recientemente instalada.

En el menú de la derecha pinchamos Editar PDF (Captura 7). Uno a uno vamos rellenando los cuadros de texto con los datos de la Escuela de origen (Captura 8). Completada la información escrita, en esta primera lámina cargamos una imagen representativa como portada del proyecto con la opción de Adobe Pro “Añadir Imagen” (Captura 9). La ajustamos a los marcos de la plantilla y la enviamos al fondo (Captura 10). Nos aseguramos de que el logo de la 9 Bialn Internacional de Paisaje queda superpuesto a nuestra composición.



Captura 7

Captura 8



Captura 9

Captura 10

Una vez terminada la edición de la primera hoja, pasamos a la segunda, donde rellenaremos los datos específicos del proyecto, en negrita (Captura 11).

Rellenada la información escrita llegamos a la edición de las láminas de información gráfica.

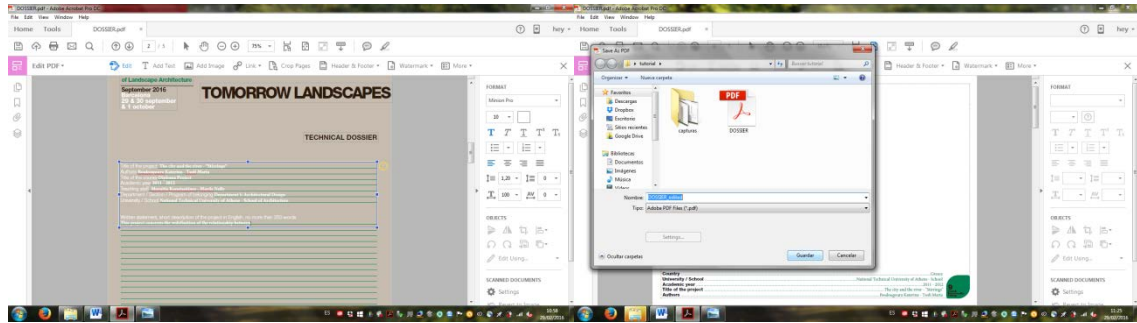
Como se ha explicado, cada equipo cuenta con 3 láminas en formato A3 horizontal para presentar el proyecto. Se pide a los alumnos que produzcan composiciones con su información del proyecto en este formato. Cada composición se guardará en formato JPG para después cargarlas en el TEMPLATE con la opción de Adobe Pro “Añadir Imagen”, como ya se ha

explicado. Recuerda asegurarte de que el logo de la 9 Bienal Internacional de Paisaje quede superpuesto a la composición. Cargamos de las composiciones en la segunda y tercera lámina.

Guardamos el archivo editado como PDF (Captura 12).

Descargamos y editamos el archivo TEMPLATE.pdf para cada proyecto a presentar.

Cada proyecto subido tendrá un tamaño máximo permitido de 4Mb. En el caso de superar este límite ve a Archivo / Reducir tamaño de archivo.



Captura 11

Captura 12

Coordinación

Ibon Doval

e-mail: biennial.paisatge@upc.edu

María Andreina Guzmán

e-mail: becario.map@gmail.com

Dirección

Máster de Arquitectura del Paisaje - DUOT – Bajos

ETSAB - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona

Avenida Diagonal, 649

08028 Barcelona – España

Teléfono (de 10:00 a 14:00): T.+34 93 552 08 42 /+34 93 401 64 11